Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Велижанская средняя общеобразовательная школа»-«Средняя общеобразовательная школа села Бухтал»

Рассмотрено на заседании ШМО учителей

«СОГЛАСОВАНО» Директор филиала:

«УТВЕРЖДАЮ»: Директор школы:

«31» августа 2023г.

протокол № 1 от «30» августа 2023г.

тур Н.В.Курзенева

И.В.Ваганова

руководитель ШМО / Е.А. Усольцева

«31» августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ

для обучающихся с умственной отсталостью УО основного общего образования, вариант 1. (3 КЛАСС)

Составитель: педагог-психолог

Абсалямова Н.С.

Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение программы:

Рабочая программа «Психокоррекционные занятия» составлена в соответствии с программой: Метиева Л.А. Развитие сенсорной сферы детей: пособие для учителей спец.(коррекц.) образоват. учреждений VIII вида/Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М.: Просвещение, 2009., а также:

- 1. Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // Официальный интернет-портал правовой информации // www.pravo.gov.ru
- 2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 г. № 1599.

Методологические и теоретические основы программы

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС – чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вместе с тем, Российская дефектология (как правопреемница советской) руководствуется теоретическим постулатом Л. С. Выготского о том, что своевременная педагогическая коррекция с учетом специфических особенностей каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «запускает» компенсаторные процессы, обеспечивающие реализацию их потенциальных возможностей.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти

мыслительные операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д. Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорригировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных видов мышления, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно- логического.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти.** Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, котороетребует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что специфика мнемической деятельности во многом определяется структурой дефекта каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В связи с этим учет особенностей, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разных клинических групп (по классификации М. С. Певзнер) позволяет более успешно использовать потенциал развития их мнемической деятельности.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком- либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посильно для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления** и **воображение.** Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированоость, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего — представлений об окружающей действительности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии **речевой** деятельности, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений.

Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи — письменной.

Моторная сфера детей с легкой степенью умственной отсталости интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности, обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости. Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении эмоциональной сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранны, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их деятельности, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко

проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и ссамостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обусловливают формирование некоторых специфических особенностей **личности** обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми.Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального нормального ребенка, а так же решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «врастание» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, опирающегося на сохранные стороны его психики и учитывающее зону ближайшего развития.

Именно поэтому **цель** курса «Психокоррекция»- создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации в обществе.

Задачи:

- ✓ формирование на основе активации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- ✓ коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве
- ✓ формирование пространственно временных ориентировок;
- ✓ развитие слухоголосовых координаций;
- ✓ формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, ритмов);
- ✓ совершенствование сенсорно перцептивной деятельности;
- ✓ обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- ✓ исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно моторной координации;
- ✓ формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Решаемые задачи позволяют достичь цели курса:

- > Подготовить обучающегося к усвоению учебного материала;
- > восполнить имеющиеся пробелы в его знаниях.

Преподавание курса связано с преподаванием других курсов государственного образовательного стандарта: чтение и развитие речи, письмо и развитие речи, математика, изобразительное искусство, трудовое обучение, музыка, ритмика, физическая культура и опирается на их содержание.

Основные направления работы:

- 1. Формирование знаний сенсорных эталонов.
- 2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого либо предмета.

Содержание программы:

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- > развитие моторики, графомоторных навыков;
- > тактильно-двигательное восприятие;
- > кинестетическое и кинетическое развитие;
- ▶ восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- > развитие зрительного восприятия;
- > восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- > развитие слухового восприятия
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

При переходе из класса в класс задания усложняются и по объёму по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев. Для учащихся с интеллектуальными нарушениями характерно наличие синкинезий, тонических движений, слабость мышц, неумение рационально распределять мышечные усилия, неловкость движений, недостаточная сформированность праксиса и т. д. Общеизвестно, что ученики с двигательной недостаточностью на уроках русского языка с трудом осваивают технику письма. Из-за несовершенства моторики при обучении математике испытывают затруднения в работе со счетными палочками, линейкой, угольником. Идентичные трудности проявляются в

процессе ручного труда, рисования. Моторное недоразвитие тормозит овладение предметными действиями, а значит, и овладение ориентировкой в окружающем мире.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Речь идет о различении поверхностей предметов на ощупь (мягкий, твердый, шершавый, колючий и др.), определении их температурного режима (горячий, холодный и др.), вибрационных возможностей. Тактильные ощущения, которые возникают при последовательном ощупывании предмета, выделении его контура (или объема), поверхности, позволяют уточнить знания детей о материалах, их свойствах и качествах, сформировать обобщенное представление о самом объекте. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Обычно такие дети удовлетворяются первым распознаванием объекта, которое основано на одном-двух неспецифических признаках, и не делают дополнительных попыток проверить правильность своего решения. При этом многие информативные признаки предмета (объекта, явления) остаются невоспринятыми. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел «*Кинестемическое и кинетическое развитие*» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Кинестетические ощущения (кожная, вибрационная чувствительность, т. е. поверхностная чувствительность) — чрезвычайно важный вид чувствительности, так как без них невозможно поддержание вертикального положения тела, выполнение сложнокоординированных движений. Кинестетический фактор несет информацию о взаиморасположении моторных аппаратов в статике и движении. Он тесно связан с осязанием, что способствует обеспечению более тонких и пластичных подкреплений сложных комплексов рук, ног, кистей, пальцев, органов артикуляции, глаз и т. д. В чувственном познании осязательно-двигательное восприятие преобладает над чисто зрительным. Формирование представлений ребенка о схеме собственного тела формируется исключительно на кинестетической основе. И. П. Павлов назвал кинестетические, или проприоцептивные, восприятия работой двигательного анализатора. Для обеспечения точности движений необходимо осуществлять анализ того сопротивления окружающих предметов, которое должно быть преодолено тем или иным мышечным усилием.

Кинетический фактор, или моторная составляющая (мышечно-суставная чувствительность, т. е. глубокая чувствительность), является ведущим при осуществлении зрительно-моторных, слухо-моторных, координационно-моторных факторов. Умение сосредоточивать внимание, мобилизовывать сенсорно-двигательную память, сформированные зрительно-моторные и вестибулярно-моторные координации также служат основой формирования познавательной деятельности ученика. Отклонения в развитии моторики сказываются на динамике не только двигательных навыков, но и мыслительных процессов, формировании речи, письма и др.

Основной задачей раздела «Восприятие формы, величины, цвета;конструирование предметов» является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. Ученые констатируют, что в детском возрасте не обнаружено оптимумов развития даже по отношению к

самым элементарным сенсомоторным функциям, что свидетельствует о незавершенности в этих возрастных фазах процессов сенсомоторного развития.

С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов.

Для детей с интеллектуальными нарушениями характерно снижение цветовой чувствительности. Обычно они правильно различают белый и черный цвет, насыщенные красный, синий. Но недостаточно дифференцируют цвета слабонасыщенные, не воспринимают оттенки и цвета, соседние по спектру, путают их названия.

Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Особую трудность вызывает у детей конструктивная деятельность в силу недостаточной сформированности аналитико-синтетической деятельности, образного мышления. Введение в программу задач, связанных с конструированием, вызвано ее особой значимостью для более полного познания объектов и явлений окружающего мира, для практической и мыслительной деятельности детей, что в конечном итоге будет способствовать сознательному усвоению программного материала на разных уроках (математика, рисование, лепка, ручной труд и др.).

Введение в программу раздела «*Развитие зрительного восприятия*» обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Общеизвестно, что зрение более чем какой-либо другой анализатор позволяет получать широкую, многоаспектную и разнообразную информацию об окружающем мире. Примерно 90% всей информации человек получает с помощью зрения. Специфическая черта зрительного восприятия — возможность обозрения, т. е. осмысленного восприятия объектов и явлений, находящихся в поле зрения, в их многообразных и сложных связях и отношениях. Зрительные образы играют важную роль в развитии познавательных процессов, эмоциональной сферы, в формировании многих умений и навыков. Точность и действенность зрительного восприятия, сохранение зрительного образа в памяти определяют в конечном счете эффективность формирования навыков письма и чтения у учащихся.

Решение задач раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитиеосязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов.

Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании нагляднодейственного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного. Пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности у детей с интеллектуальными нарушениями не могут дать полные представления об исследуемом объекте; для них характерна ориентировка на отдельные, часто несущественные признаки объекта.

Одной из основных проблем сенсорного воспитания является проблема познания чувства тяжести, чувства вкуса, развития обоняния. Дети с интеллектуальной недостаточностью слабо осознают возможности барических ощущений, обонятельного, вкусового анализаторов. Как показывает практика, нужно специальное обучение, чтобы эти ощущения стали определяющими при знакомстве с определенными группами предметов (например, косметическая продукция, специи и др.). Восприятие предмета (объекта, явления) с помощью разнообразных органов чувств дает более полное и правильное представление о нем, помогает узнавать предмет по одному или нескольким свойствам (включая запах, вкус и др.).

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. У детей с интеллектуальной недостаточностью отсутствует должное соответствие между словом, обозначающим предмет, и конкретным образом. Недостаточно воспринимая и осмысливая предметы и явления окружающей действительности, учащиеся не испытывают потребности в их точном обозначении. Накопление слов, обозначающих свойства и качества объектов и явлений, осуществляется значительно медленнее, чем у сверстников с нормальным развитием. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел «Развитие слухового восприятия».

Создание основы для более полного овладения речью возможно через использование игровых приемов работы, направленных на различение речевых, музыкальных звуков и шумов; выполнение имитационных и разных двигательных упражнений различного ритмического рисунка; игру на детских музыкальных (в том числе шумовых) инструментах и т. д. Состояние слухового восприятия влияет на ориентировку в окружающем: пространственная ориентация и различного рода деятельность требуют способности дифференцировать звуки, шумы, локализовывать источники звуков, определять направление звуковой волны.

Развитый фонематический слух является основой и предпосылкой успешного овладения грамотой, что особенно актуально для учащихся.

Работа над разделом «*Восприятие пространства*» имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на

пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях.

Пространственные характеристики есть не что иное, как установление отношений и взаимосвязей между предметами и явлениями. Особенно значим данный фактор при понимании отношений сравнений, сложных логических конструкций, пространственном анализе и синтезе информации от органов чувств различной модальности. В процессе формирования пространственных представлений единство всех признаков у детей устанавливается не сразу, а постепенно, через движения тела, конечностей, повороты головы, глаз и т. д., при условии словесного опосредования деятельности. Таким образом, только совокупность кинетических и кинестетических ощущений, единство визуального и слухового восприятия при соответствующем уровне развития аналитико-синтетического мышления способствуют формированию у ребенка целостного пространственного образа.

Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

Раздел «Восприятие времени» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал. Еще сложнее формируются у детей представления о последовательности основных жизненных событий и их продолжительности. А умением определять время по часам ученики коррекционной школы зачастую не овладевают и к старшим классам.

Тем не менее подчеркнем важность данной работы: от умения ориентироваться во времени зависит осознание учеником режима дня, качество выполнения различных видов практической деятельности в течение определенного временного промежутка, дальнейшая социальная адаптация.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

В зависимости от целей курса занятий выстраивается календарно-тематический план: последовательность прохождения разделов программы, количество часов на каждый из них; определяются формы работы на занятиях и их соотношения. При этом учитывается темп прохождения программы по основным предметам (математика, письмо и развитие речи, трудовое обучение, изобразительная деятельность,

физическая культура и пр.) и соответственно подбираются методические приёмы работы с обучающимися для индивидуальной коррекции. Несомненно, формирование межпредметных связей обеспечит более успешное продвижение в обучении каждого обучающегося. Интегративность курса достигается не только за счёт межпредметных связей, а, главным образом за счёт коррекционно-развивающих приёмов, направленных на развитие базальных составляющих познавательной деятельности воспитанников.

Принцип единства диагностики и коррекции развития требует постоянной фиксации происходящих изменении в состоянии обучающихся.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная среда:

- ункционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);
- у игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.);
- ▶ оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио-видиокассет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
- **р**азнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для аромотерапии и др.).

Следует помнить, что любой дидактический материал, в овладение которым ученик активно включается, оказывает сильное воздействие на растущий организм.

Рабочая программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» рассчитана на обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с легкой умственной отсталостью (1 вариант). Занятия проводятся 2 раза в неделю. Занятие длиться 25 - 40 минут.

Участники программы: Обучающиеся по АООП для детей с легкой умственной отсталостью І вариант.

Критерии оценки достижений:

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся должны научиться:

- > определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- > различать основные цвета и их оттенки;
- > конструировать предметы из геометрических фигур;
- > узнавать предмет по части;
- > определять на ощупь разные свойства предметов;
- > находить различия у двух сходных сюжетных картинок;

- ▶ различать «наложенные» изображения предметов;
- > различать вкусовые качества;
- > сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- > ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- > соотносить времена года с названиями месяцев.

Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения и воспитания.

В качестве формы контроля предусмотрены следующие диагностические методики:

- > Амирхан Д. Диагностика стресс-совладающего поведения (копинг-поведение в стрессовых ситуациях);
- ▶ Дембо Т.В., Рубинштейн С.Я. Методика самооценки «Лесенка»
- > Методика диагностики самооценки Дембо-Рубинштейн в модификации А.М. Прихожан;
- > Опросник Кеннета Томаса. Определение способов регулирования конфликтов;
- > Тест руки Вагнера;
- > Цветкова М.Ю., Семенович А.С. Диагностика топологических свойств нервной системы
- Цветовой тест отношений (ЦТО)
- > Тест А.Л. Венгера «Мотивационная готовность»
- > Проективная методика для диагностики школьной тревожности (А.М. Прихожан)

Календарно-тематическое планирование

No	Название раздела, темы	Всего	Требования к результатам обучения по	Дата	Корректировка
п/п		часов	темам	проведения	даты
	Диагностическое обследование	2			
Разд	ел 1. Развитие крупной и мелкой моторики;	графом	оторных навыков.		
1.1.	Развитие точности движений (метание в цель мячом, стрелами; кольцеброс).		Метать в цель.		
1.2.	Координация движений (игры с мячом, обручем).		Во время игры соблюдать координацию движений.		
1.3.	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперёд – поворот направо, т.д.)		Выполнять целенаправленные действия по двухзвенной инструкции.		
1.4.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.		Выполнять пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением.		
1.5.	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).		Работать со шнуром, нанизывать бусы.		
1.6.	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.		Выполнять штриховку и рисовать по трафарету.		
1.7.	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур.		Обводить по трафарету и выполнять орнаменты из геометрических фигур.		
1.8.	Развитие координации руки и глаза (по инструкции педагога).		Выполнять упражнения по инструкции педагога.		
1.9.	Графический диктант (по показу).		Выполнять графический диктант по показу.		
1.10.	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм.		Вырезать из бумаги по шаблону.		
1.11.	Работа в технике «объёмной» аппликации.		Выполнять «объёмную» аппликацию.		
Разд	ел 2. Тактильно-двигательное восприятие.				_
2.1.	Определение на ощупь предметов с разными		Определять на ощупь предметы с		
	свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые).		разными свойствами.		
2.2.	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».		Определять на ощупь формы предметов		

2.3.	Дел 2. Тактильно-двигательное восприятие (прос Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое	Работать с пластилином. Определять	
2.3.	состояние).	состояние пластилина.	
2.4	Игры со средней мозаикой.	Играть со средней мозаикой.	
2.4.	игры со среднеи мозаикои. Раздел 3.	играть со среднеи мозаикои.	
2 1	Кинестетическое и кинетическое развитие.	D.	
3.1.	Движение и позы верхних и нижних конечностей	Выполнять упражнения по инструкции	
	(упражнения по инструкции педагога).	педагога.	
3.2.	Движения и позы головы (по инструкции	Выполнять упражнения по инструкции	
	педагога); вербализация собственных ощущений.	педагога.	
3.3.	Движения и позы всего тела. Дидактическая игра	Выполнять упражнения по инструкции	
	«Зеркало».	педагога.	
3.4.	Имитация движений и поз (повадки зверей,	Имитировать движения и позы.	
	природных явлений).		
	Раздел 4.		
	Восприятие формы, величины, цвета;		
	конструирование предметов.		
4.1.	Формирование эталонов объёмных	Различать объёмные геометрические	
	геометрических фигур (шар, куб).	фигуры.	
4.2.	Группировка предметов по форме (объёмные и	Группировать объёмные и плоскостные	
	плоскостные).	предметы по форме.	
4.3.	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине.	Сравнивать предметы по высоте и	
1.5.	Сравнение 2 3 предметов по высоте и толщине.	толщине.	
4.4.	Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине.	Сравнивать предметы по длине и	
т.т.	Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине.	ширине.	
4.5.	Группировка предметов по форме и величине по	Группировать предметы по форме и	
4.5.			
16	инструкции педагога.	Величине.	
4.6.	Группировка предметов по форме и цвету по	Группировать предметы по форме и	
	инструкции педагога.	цвету.	
4.7.	Составление сериационных рядов по величине 3-4	Составлять сериационные ряды по	
	предметов по заданному признаку.	величине.	
4.8.	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра	Различать цвета и оттенки.	
	«Что бывает такого цвета».		

4.9.	Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета».	Подбирать оттенки к основным цветам.
Разд	ел 4. Восприятие формы, величины, цвета; ког	нструирование предметов (продолжение)
4.10.	Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали).	Конструировать предметы из геометрических фигур.
4.11.	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сидение; шкаф – дверцы, стенки…).	Выделять и различать части знакомых предметов.
4.12.	Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале.	Составлять целое из частей.
Разд	ел 5. Развитие зрительного восприятия и зрип	пельной памяти.
5.1.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3-4 деталей (по инструкции педагога).	Сравнивать предметы, состоящих из 3-4 частей.
5.2.	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок).	Находить отличия, сравнивая 2-е картинки.
5.3.	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось» (4-5 предметов).	Анализировать предметы.
5.4.	Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения).	Различать «наложенные» изображения предметов.
5.5.	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения.
Разд	ел 6. Восприятие особых свойств предметов.	
6.1.	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник).	Различать температурные ощущения. Знать и уметь применять «градусник».
6.2.	Различение вкусовых качеств (сладкое-горькое, сырое-варёное). Дидактическая игра «Узнай на вкус».	Различать вкусовые качества.
6.3.	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий- мягкий; пищевые запахи); обозначение словом ощущений.	Различать запахи. Обозначать словом.

6.4.	Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений.	Сравнивать предметы по тяжести.	
Разд	дел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой	і памяти.	<u> </u>
7.1.	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен).	Дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов.	
7.2.	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	Характеризовать звуки по громкости и длительности.	
7.3.	Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений.	Различать мелодии по характеру.	
7.4.	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды).	Подражать звукам окружающей среды.	
7.5.	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу).	Различать по голосу.	
Разд	дел 8. Восприятие пространства.		<u> </u>
8.1.	Ориентировка в помещении; движение в заданном направлении; обозначение словом направления движения.	Двигаться в заданном направлении.	
8.2.	Ориентировка в школьном помещении; понятие «дальше» - «ближе».	Ориентироваться в школьном помещении.	
8.3.	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов).	Ориентироваться на листе бумаги. Выделять углы листа.	
8.4.	Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном поле листа.	Располагать предметы в вертикальном поле листа.	
8.5.	Расположение плоскостных и объёмных предметов в горизонтальном поле листа; словесное обозначение пространственных отношений между предметами.	Располагать предметы в горизонтальном поле листа.	

8.6.	Пространственная ориентировка на поверхности	Ориентироваться на поверхности
	парты.	парты.
8.7.	Дидактическая игра «Определи положение предмета»; вербализация пространственных отношений с использованием предметов.	Определять положение предмета.
Разд	ел 9. Восприятие времени.	
9.1.	Порядок месяцев в году.	Знать порядок месяцев в году.
9.2.	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года».	Работать с графической моделью «Времена года».
9.3.	Знакомство с часами (циферблат, стрелки).	Работать с графической моделью «Часы».
9.4.	Меры времени (секунда, минута, час, сутки).	Различать секунду, минуту, час. Сутки.
9.5.	Определение времени по часам. Игры с моделью часов.	Определять время по часам.

Всего:____ часов

Список используемой литературы

- 1. Анастази А. Психологическое тестирование. Том 1. М., 1982.
- 2. Бегги Э., Монтичелли М.Л Диагностика и лечение эпилепсий у детей М.: Можайск-Терра 1997
- 3. Беляева Л.М., Хрусталева Е.К. Сердечно-сосудестые заолевания у детей и подростков, М., 2003
- 4. Блейхер В.М., Крук И.В. Патопсихологическая диагностика. Киев, 1986
- 5. Блинова Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития: Учеб. пособие. М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 200
- 6. Использованные электронные ресурсы:

http://www.childrenofearth.org/ru/page/advice

http://www.7ya.ru/article/Osobennosti-razvitiya-lichnosti-i-jemocionalno-volevoj-sfery-u-detej-s-DCP/

http://www.integration.com.ua/ter_music/49.htm